

(Ja was gibt's denn heute auf d'Nacht?)

"Auftragskomposition des Bayerischen Musikverbandes. Die Noten dürfen kostenfrei vervielfältigt und verbreitet werden. Bearbeitung an der Komposition sind nicht erlaubt. Die Komposition bzw. die Bearbeitung ist von Wolfgang Grünbauer"

8 9 13

Fl. 1  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Fl. 2  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Kl. 1  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Kl. 2  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Alt-Sax. 1  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Alt-Sax. 2  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Tenor-Sax.  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Trp. 1  
Tenhr. 1  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Trp. 2  
Tenhr. 2  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Hr. 1  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Hr. 2  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Pos. 1  
Bar.  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Pos. 2  
Bass 1  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Tuba  
Bass 2  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Bck.  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Kl. Tr.  
Tamb.  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Gr. Tr.  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Drum Set  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Stabsp.  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

Klavier  
d'Nacht? Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout. Ja i wis-sert no was feiners, von der

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7

15 17

Fl. 1  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Fl. 2  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Kl. 1  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Kl. 2  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Alt-Sax. 1  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Alt-Sax. 2  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Tenor-Sax.  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Trp. 1  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Tenhr. 1  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Trp. 2  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Tenhr. 2  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Hr. 1  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Hr. 2  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Pos. 1  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Bar.  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Pos. 2  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Bass 1  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Tuba  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Bass 2  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Bck.  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Kl. Tr.  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Tamb.  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Gr. Tr.  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Drum Set  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Stabsp.  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

Klavier  
doat-n Sau a Schweiners. Heut gibt's a Reh-ra-gout, a Reh-ra-gout auf d'Nacht. 2. Ja was d'Nacht.

B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

22 26

Fl. 1

Fl. 2

Kl. 1

Kl. 2

Alt-Sax. 1

Alt-Sax. 2

Tenor-Sax.

Trp. 1  
Tenhr. 1

Trp. 2  
Tenhr. 2

Hr. 1

Hr. 2

Pos. 1  
Bar.

Pos. 2  
Bass 1

Tuba  
Bass 2

Bck.

Kl. Tr.  
Tamb.

Gr. Tr.

Drum Set

Stabsp.

Klavier

spielen

B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

Fl. 1  
 Fl. 2  
 Kl. 1  
 Kl. 2  
 Alt-Sax. 1  
 Alt-Sax. 2  
 Tenor-Sax.  
 Trp. 1  
 Tenhr. 1  
 Trp. 2  
 Tenhr. 2  
 Hr. 1  
 Hr. 2  
 Pos. 1  
 Bar.  
 Pos. 2  
 Bass 1  
 Tuba  
 Bass 2  
 Bck.  
 Kl. Tr.  
 Tamb.  
 Gr. Tr.  
 Drum Set  
 Stabsp.  
 Klavier

(30) (34)

38 42

Fl. 1

Fl. 2

Kl. 1

Kl. 2

Alt-Sax. 1

Alt-Sax. 2

Tenor-Sax.

Trp. 1  
Tenhr. 1

Trp. 2  
Tenhr. 2

Hr. 1

Hr. 2

Pos. 1  
Bar.

Pos. 2  
Bass 1

Tuba  
Bass 2

Bck.

Kl. Tr.  
Tamb.

Gr. Tr.

Drum Set

Stabsp.

Klavier

B $\flat$ 7 E $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$

2. Ja was gibt's denn heut auf d'Nacht?  
Ja was gibt's denn heut auf d'Nacht?  
Heut gibt's an Leberkas', an Leberkas', an Leberkas'.  
Ja i wissat no wos feiners, von der doat'n Sau a Schweiners.  
Heut gibt's an Leberkas', an Leberkas' auf d'Nacht.